



HLÁSKA

Zpravodaj Statutárního města Opavy ♦ Květen 2005

Z obsahu: Plán využití rekreační oblasti Stříbrné jezero – str. 2 ● Připravované investiční záměry v Opavě – str. 3 ● Opera Brundibár zazní v rámci oslav 60. výročí osvobození – str. 4 ● Než najdete Hlásku ve své schránce – str. 5 ● Majáles 2005 – str. 6 ● Cena Thálie pro Katarínu Jordu Kramolišovou – str. 7 ● Kulturní a sportovní kalendář na měsíc květen 2005 – str. 8–9 ● Oslavy 60. výročí založení profesionálních hasičů – str. 10 ● Opavu a Katovice pojí stejnojmenné univerzity – str. 11 ● 5. ročník Silesia bike marathonu – str. 12 ● Volejbalová reprezentace v Opavě – str. 13 ● Nabídka letních aktivit pro děti – str. 14 ● Ročenka české architektury – str. 15 ●

Desátý jubilejní ročník Hlásky

Na mapách historických památek symbolizují Prahu Hradčany, pro naše město je to jednoznačně Hláška, která inspirovala i název městského zpravodaje. A právě k němu se tento měsíc upíná naše pozornost. Rok 2005 je totiž desátým v řadě, kdy se do vašich domácností měsíc co měsíc dostává Hláška.

První číslo Hlásky, kdysi zpravodaje magistrátu a dnes Statutárního města Opavy, vyšlo počátkem května 1996. Záměrem vydavatele tehdy bylo zdarma poskytnout občanům Opavy věcné informace nejen o činnosti zastupitelstva, rady a samosprávy, ale i zprávy o různých oblastech života města, které předtím chyběly a často nebyly zajímavé pro ostatní sdělovací prostředky. Samozřejmě za co nejnižší náklady. Hláška tehdy vycházela pouze v osmistránkovém a černobílém provedení. Postupem času se zlepšovala grafická úprava zpravodaje a kvalita papíru. V březnu roku 2003 došlo k radikální změně grafiky z důvodu nejen stále narůstajícího počtu příspěvků. V lednu 2004 již Hláška získala nový kabát přidáním modré barvy na čtyřech stranách zpravodaje.

Obsahově se Hláška také postupně měnila. Na počátku byly krátké informace z jednání zastupitelstva, rady, o činnosti samosprávy a odborů magistrátu, zprávy z kultury a rozvoje města a pomalu se rozrůstal kalendář kulturních akcí pořádaných v Opavě. Další obsah Hlásky byl pozměněn na základě výsledků čtenářské ankety v roce 1999, s ohledem na průběžně sledování obdobných zpravodajů. Příkladem nám byl zejména zpravodaj města Liberce. Postupem času přicházely do redakce další a další příspěvky s náměty a osm stran bylo velice málo. Podle potřeby – převážně čtyřikrát ročně – začala Hláška vycházet i v šestnáctistránkovém provedení. Začaly v ní být zveřejňovány informace o hospodaření města Opavy, činnosti Euroregionu Silesia, zahraničních i vnitrostátních vztazích, životním prostředí, o bytové problematice, bezpečnosti, dopravě, zaměstnanosti, kulturních událostech i kapitolách z historie města. I nadále zůstala oproštěna od politických sporů a stala se zdrojem věcných a užitečných informací pro



Redakční rada Hlásky - vpředě Silvie Vltavská a Miroslav Pospíšil. Vzadu zleva Ing. arch. Pavel Mališ, JUDr. Tomáš Elis, Mgr. Petr Rotrekl a doc. RNDr. Ing. Jan Mrázek, CSc. Na snímku chybí Mgr. Monika Štěpánková a Ing. Lubomír Měch. Foto: Jana Popková, DiS.

občany Opavy. V současnosti můžeme v Hlásce najít, vyjma výše uvedených informací, také příspěvky základního, středního i vysokého školství, zprávy ze sportovního dění v Opavě, o nových publikacích, soutěžích, subjektech a organizacích působících na území našeho města atd. Velice se osvědčilo i zveřejnění vánoční a velikonoční soutěže o nejlepší luštětel v podobě křížovky. Pro velký zájem čtenářů do budoucna uvažujeme o zařazení prázdninové křížovky. Reklama se v Hlásce objevuje jen zcela výjimečně, neboť nechceme, aby se z ní stal reklamní zpravodaj. Mnohé lze samozřejmě vylepšit. Proto se neustále zabýváme tím, jak rozšířit obsah i formu. Naším cílem je, aby do každé rodiny přicházel lepší a barevný zpravodaj s těmi nejpotebnějšími informacemi.

Ale zpět na začátek. Velkou zásluhou na zrodu Hlásky má tehdejší náměstkyně primátora Mgr. Jiřina Bouchalová, která přišla s myšlenkou jejího vzniku. Nesčetněkrát se ona i Hláška stala terčem emotivních vystoupení několika zastupitelů

i kritiky některých regionálních novinářů, nechápajících zásadní rozdíl mezi posláním nepolitického zpravodajského měsíčníku a komerčních regionálních deníků i týdeníků. Při začátcích až do února roku 2003 velkou měrou k rozvoji Hlásky přispěl její první redaktor Ing. Jaromír Breuer. Během těchto let navrhoval a dával definitivní podobu každé stránce našeho zpravodaje a díky jeho svědomité práci se Hláška stala důležitým zdrojem seriózních informací pro každou opavskou domácnost. Jak jste si mohli povšimnout, pan Breuer stále s redakcí Hlásky spolupracuje. Od února 2003 se stal na základě výběrového řízení novým redaktorem pan Miroslav Pospíšil. Jeho zásluhou získala Hláška novou podobu, jak po stránce obsahové, tak grafické. Věříme, že pana redaktora do budoucna neopustí jeho snaha o vylepšení našeho zpravodaje, aby byl pro vás čtenáře ještě více užitečnější a zajímavější.

Nesmíme opomenout, že přípravou Hlásky se zabývá také tým pracovníků. Redakci od jejího

počátku vede paní Silvie Vltavská, která úzce spolupracuje s redaktorem od prvotního příjmu příspěvků až po tisk Hlásky. Každý měsíc se schází redakční rada, jmenovaná radou města, která rozhoduje o uveřejnění všech došlých příspěvků a námětů. Složení redakční rady se veskrze nezměnilo, přesto jí prošlo několik skvělých pracovníků magistrátu, kteří svou práci v radě ukončili z důvodu změny pracovního poměru. V současné době pracuje redakční rada Hlásky v tomto složení: Ing. arch. Pavel Mališ, náměstek primátora, který také odpovídá za vydávání Hlásky, doc. RNDr. Ing. Jan Mrázek, CSc., náměstek primátora, JUDr. Tomáš Elis, tajemník magistrátu, Mgr. Monika Štěpánková z odboru prezence a zahraničních vztahů města, Mgr. Petr Rotrekl z odboru školství a kultury, Ing. Lubomír Měch, vedoucí oddělení veřejných zakázek, pan Miroslav Pospíšil, redaktor Hlásky a paní Silvie Vltavská, tajemnice redakční rady Hlásky a asistentka náměstkyně primátora.

(Pokračování na straně 5)

Z jednání Rady Statutárního města Opavy

Radní na svém 47. zasedání Rady Statutárního města Opavy dne 5. 4. 2005 mj. **schválili**

- pojmenování nové ulice v lokalitě „Prachovník“ v Opavě-Kyloveských názvem „Na Prachovníku“. Návrh bude ještě předložen ke schválení zastupitelstvu města.

- upravený Plán hospodaření příspěvkové organizace Městské lesy Opava na rok 2005 s nulovým hospodářským výsledkem.
- zpětvzetí návrhu na prohlášení konkurzu dlužníka Slezský fotbalový klub Opava, a.s., za podmínky úhrady minimální částky 1,5 mil. Kč dlužníkem v termínu do 30. 4. 2005.

vzali na vědomí

- analýzu současného stavu Městské policie Opava, návrh cílového stavu strážníků této policie v počtu 80 (z toho 10 civilních zaměstnanců) a návrh harmonogramu realizace refor-

my v rozmezí let 2005–2010.

- zprávu „Vyhodnocení zabezpečení požární ochrany na území Statutárního města Opavy za rok 2004“ pro předložení zastupitelstvu města.

JUDr. Tomáš Elis, tajemník

Vyhlášení veřejné soutěže

Statutární město Opava na základě rozhodnutí Rady Statutárního města Opavy ze dne 19. dubna vyhlašuje **veřejnou soutěž na vytvoření výtvarného návrhu Modelu sluneční soustavy**. Je určena především studentům opavských středních škol, mohou se však do ní přihlásit i další zájemci. V případě vašeho zájmu doručte výtvarný návrh Modelu sluneční soustavy v zalepené obálce označené nápisem „SOUTĚŽ – Model sluneční soustavy“ **nejpozději do 30. června tr. do 12 hod.** osobně nebo prostřednictvím pošty na adresu Magistrát města Opavy, Ing. Jaroslav Machovský, odbor prezentace a zahraničních vztahů města, Horní náměstí 69, 746 26 Opava. Bližší podmínky soutěže naleznete na www.opava-city.cz v sekci aktuality.

Ing. Jaroslav Machovský, odbor prezentace a zahraničních vztahů města

Zaměstnanci Kafiry na zkušené

Sdružení Kafira získalo v loňském roce podporu programu Leonardo da Vinci a v rámci výměnných pobytů navštívili jeho zaměstnanci partnerské organizace v Irsku, na Slovensku, ve Francii a v Rakousku. Tyto výměny probíhaly během listopadu 2004 až března 2005. Všichni zahraniční partneři projektu se zabývají problematikou pomoci zrakově postiženým

lidem. Účastníci projektu proto získali mnoho nových zkušeností i důležitých informací, týkajících se například trendů ve zvyšování uplatnitelnosti zrakově postižených na trhu práce či procesu vzdělávání. Pokud máte zájem o podrobnější informace, navštivte www.kafira.cz nebo středisko na Olomoucké ulici č. 24.

Mgr. Lenka Schindlerová

Rozvojový plán využití rekreační oblasti Stříbrné jezero

Statutární město Opava úspěšně ukončilo první fázi projektu „Rozvojový plán využití rekreační oblasti Stříbrné jezero“ spolufinancovanou Evropskou unií. Výsledkem je studie, která navrhuje ideální možnosti využití vodní plochy Stříbrného jezera a jejího okolí pro rekreaci, sport a další volnočasové aktivity tak, aby odpovídaly finančním, ekonomickým, ekologickým a jiným kritériím, za kterých bude možné tento areál vybudovat a následně i provozovat. Studie je podkladem pro další diskuse, jednání a rozhodování o budoucí podobě této rekreační oblasti. Nahlédnout do projektu můžete na odboru hlavního architekta MMO nebo na internetové adrese www.opava-city.cz/projekty.

Ing. Martin Dostál, odbor hlavního architekta a územního plánu

Česká spořitelna oznamuje klientům

Od 2. května budeme poskytovat naše služby v rekonstruované historické budově České spořitelny na náměstí Republiky č. 15 (vedle hotelu Koruna) všem klientům, kteří doposud navštěvovali naše pracoviště na Horním náměstí č. 21 (Slezanka), náměstí Republiky č. 5 i na Ostrožné ulici č. 4 v Opavě. **Současně bude rozšířena provozní doba** o 5 hodin

týdně (byla zrušena polední přestávka), a to takto: **pondělí a středa 9–17 hod., úterý a čtvrtek 9–15 hod., pátek 9–16 hod.** Těšíme se na vaši návštěvu v krásných prostorách rekonstruované historické budovy, kde vám pod jednou střechou rádi poskytneme všechny naše služby.

Ing. Jindřich Pasker

ředitel Oblastní pobočky Opava

20. zasedání zastupitelstva

Oznamujeme občanům, že 20. řádné zasedání Zastupitelstva Statutárního města Opavy se uskuteční v úterý 3. května od 9 hodin ve **Sněmovním sále minoritského kláštera v Opavě**. Podrobnější informace naleznete na úřední desce Magistrátu města Opavy, na plakátech i na www.opava-city.cz.

Nemocnice informuje

Upozorňujeme všechny občany, že **od 6. června bude diabetologická ambulance Slezské nemocnice v Opavě přestěhována z pavilonu D na pavilon R**. Dále sdělujeme, že lékárna SNO funguje v nově

opravených prostorách a zajišťuje ambulantním pacientům nejen výdej na recept, ale také výdej na prostředky zdravotnické techniky v rozšířených podmínkách.

MUDr. Milan Cvek, ředitel SNO

Koupaliště a minigolf zahajují sezónu

Městské koupaliště s ohřívanou vodou zahájí provoz 20. května a ukončí jej tradičně s posledním dnem prázdnin. **Otevřeno bude denně od 9 do 19 hodin** s tím, že prodej vstupenek končí vždy v 18.30 hodin. Součástí areálu koupaliště je také **minigolf**. Jeho provoz začne 1. května, závěr sezóny bude 30. září. Provozní doba minigolfu bude od 1. 5. do 30. 6. ve všední dny od 14 do 19 hodin, v sobotu a neděli od 10 do 19 hodin. Od 1. 7. do 31. 8. bude otevřeno od 9 do 19 hodin a od 1. do 30. 9. ve všední dny od 14 do 19 hodin, v sobotu a neděli od 10 do 19 hodin. Prodej vstupenek končí vždy v 18 hodin. Koupaliště a minigolf se uzavře pouze v případě trvalého deště.

Aleš Žižlavský, ředitel Technických služeb Opava s. r. o.

Srdíčkový den

Čtrnáctého dubna proběhla tradiční celorepubliková veřejná sbírka Srdíčkový den a již počtvrté ji zajišťovali studenti Hotelové školy v Opavě. Opět jste mohli potkat v ulicích dvojice studentů, kteří tentokrát prodávali magnetická srdíčka s logem občanského sdružení Život

dětem. **Vybráno bylo 21 100 Kč**. Výtěžek je jako vždy určen pro dětská oddělení nemocnic a pro další zařízení pečující o nemocné a postižené děti. Podrobný přehled obdarovaných nemocnic a dětských zařízení najdete na www.vitvodetem.cz.

Mgr. Dominika Horáková

Jednoduše podvojně

Neziskové organizace v Moravskoslezském kraji mají novou příležitost získat peníze a připravit se na změnu účetních pravidel. Nadační fond Via Vitae vyhlásil 2. kolo grantového programu Jednoduše podvojně. Reaguje tak na zájem neziskových organizací získat prostředky na usnadnění přechodu ze systému jednoduchého účetnictví na účetnictví podvojně. Od roku 2007 totiž budou muset všechny organizace své finance účtovat právě v systému podvojněho účetnictví. **Otevřený grantový program nabízí až 5 000 Kč** a žádat je možno průběžně do vyčerpání finančních prostředků anebo nejpozději do 15. června. Uznatelnými výdaji jsou vzdělávání účetních či získání účetnického software, nikoliv však zaplacení externího účetního. Formulář žádosti o grant je k dispozici na www.vitaova.cz/nfvv, či si jej mohou zájemci vyžádat na adrese nfvv@vitaova.cz, telefonicky na čísle 596 616 398. **Vyplněné žádosti v písemné podobě je nutno odeslat** poštou nebo po předchozí telefonické dohodě osobně doručit do kanceláře nadačního fondu na adresu Gen. Janka 1157/3a, 702 00 Ostrava **nejpozději do 15. června**.

Markéta Kubáňová, Nadační fond Via Vitae

Připravované investiční záměry v našem městě

V minulých týdnech bylo v regionálním tisku zveřejněno několik informací o zamýšlených investičních záměrech v Opavě. Jelikož některé z nich byly více či méně nepřesné, chceme vás v Hlásce pravdivě a nezkresleně informovat o všech našich připravovaných záměrech.

V minulém roce jsme zakoupili od společnosti Ostroj Opava za velmi výhodných podmínek stávající **kulturní dům Na Rybníčku** s tím, že by pro naše město bylo velmi vhodné tento objekt zachovat, zrekonstruovat, případně kapacitně rozšířit. Rozhodnutím rady města byla zadána studie rekonstrukce tohoto objektu architektonickému ateliéru Ing. arch. Vladyňského z Brna. V zadání jsme požadovali rekonstrukci stávajícího objektu se zachováním sálů a restauračního provozu a přístavbu sálu pro cca 600 osob v koncertním provedení. Projektanti měli volnost k využití přilehlé zahrady a propojení do parku Joy Adamsonové. Následně předložili ke konzultaci odboru hlavního architekta Magistrátu města Opavy čtyři varianty, ze kterých vzniklo výsledné řešení, jež bylo předloženo radě města. Ta odsouhlasila pokračování v projektové přípravě. Navrhované řešení počítá s rekonstrukcí stávající budovy, kde bude zachován nynější sál s kapacitou max. 250 diváků a bude modernizována restaurace včetně suterénních prostor. K dnešní části kulturního domu bude v zadní polovině zahrady přistavěn nový sál s kapacitou 600 diváků, který zabere menší část zahrady. Ve stávající zahradě je nutné kácení pouze tří stromů, zbývajících pět mohutných kaštanů zůstává jako součást venkovní restaurace. Nový sál spolu s ostatními částmi umožní variabilně provozovat prostory pro koncerty (kapacita do 600 diváků), konference, kongresy (250–400 osob) nebo plesy (kapacita do 300 osob). Sály jsou propojeny přes foyer a mohou být využívány společně nebo současně podle potřeb uživatele. V suterénu zůstává bar s tanečním prostorem, součástí přízemí je restaurace s přímým vstupem do zahradní restaurace. V patře bude

klubovna s kavárnou, z níž bude výhled do zahradní restaurace a do parku. Vstupní předprostor bude protažen do současného parku Joy Adamsonové. Riegrova ulice bude před rekonstruovaným objektem ze dvou stran zaslepena. Autoři projektu navrhli nenásilnou rekonstrukci parku Joy Adamsonové, kde umístili drobnou architekturu s motivy afrických zvířat. Celkové řešení je zřejmé z počítačového modelu přístavby – viz snímek.



Současně s rekonstrukcí kulturního domu Na Rybníčku rada města zadala studii **úpravy kina Mír na Kolářské ulici**. Úprava spočívá v rozdělení stávajícího sálu na dva sály rozdílné velikosti. Větší s kapacitou cca 200 diváků bude sloužit pouze pro filmová představení. Menší sál pro cca 100 diváků je navržen pro představení filmového klubu a jako loutkové divadlo. Stávající loutkové divadlo na Husově ulici je majetkem státu a problémy s nájemní smlouvou a především nutnost rekonstrukce této budovy, ke které se majitel nehlásí, nás přesvědčila o hledání jiného definitivního řešení.

Obě zamýšlené rekonstrukce spolu úzce souvisí, protože sníženou kapacitu kina Mír nahrazujeme přístavbou velkého sálu v kulturním domě Na Rybníčku. Předpokládané finanční náklady se u kulturního domu pohybují kolem 150 mil. Kč včetně úprav terénu a rekonstrukce parku. Náklady na kino Mír budou činit přibližně 40 mil. Kč. Vzhledem k rozpočtu města se jedná o poměrně velký finanční objem. Z toho důvodu nebylo ještě rozhodnuto o defi-

zástavbě centra za Slezankou mezi Horním náměstím a ulicí Popskou včetně rekonstrukce objektů divadelního klubu. V minulém roce nás oslovil soukromý investor s myšlenkou vybudování společenského a obchodního centra kombinovaného s bytovou výstavbou a doplněného o úměrné množství parkovacích míst v podzemí. Záměr je natolik zajímavý, že jsme dali nezávazný souhlas s přípravou této stavby. Současně

nitivním datu zahájení rekonstrukce těchto staveb. Prioritou totiž musí zůstat dokončování kanalizační sítě v Kylešovicích a některých městských částech spolu s opravami a údržbou komunikací. Následně poté nalezení vhodného způsobu financování a provozování výše uvedených objektů. Pokud máte zájem zhlédnout studii rekonstrukce a dostavby kulturního domu Na Rybníčku, je vystavena na chodbě v I. patře radnice.

Další velkou investicí, na kterou jsme projekčně připraveni, je cca 50 milionová stavba **smuteční síně na Městském hřbitově**. Bohužel, naše soudnictví má svá specifika. Spor mezi správcem konkurzní podstaty a bývalou majitelkou o chátrající torzo smuteční síně, která stojí na našem pozemku na Městském hřbitově, stále trvá a nemáme žádnou možnost do něj vstoupit. Až po uzavření této kauzy můžeme zbytky stavby odkoupit zpět do majetku města.

Poměrně velký rozruch vzniká na základě informací o zamýšlené

jsme mimo jiné požádali investora, aby byl k projektu přizván někdo ze známých renomovaných architektů. V únoru byl radě města představen tento záměr v konkrétnější podobě. Autorem architektonické části je Ing. arch. Vlado Milunič. Investoři předpokládají výstavbu bytů v prostoru rekonstruovaného objektu divadelního klubu a v ulici Popská. Uvnitř vnitrobloku by byly zřízeny malé obchody, služby, kavárny a prostory pro dětská hřiště, v suterénu pak parkoviště. Záměr počítá i s úpravami fasád a střech bloku Slezanky, Čedoku a Jednoty na Horním náměstí. Záměr dostavby je pro chod města natolik zásadní, že bude trvat několik měsíců, než bude zcela jasný rozsah zástavby. Investor předpokládá veřejné projednávání a prezentaci záměru nejen s radnicí, ale především s občany. Současně vyslovil přání spolupracovat s opavskými architekty, kteří by se spolupodíleli na vypracování projektové dokumentace.

Ing. arch. Pavel Malíš
náměstek primátora

Architekt Milunič představí v Opavě svou práci

V rámci přípravy dostavby centra za Slezankou jsme se dohodli na veřejné prezentaci myšlenek a prací pana profesora Ing. arch. Vlady Miluniče v Opavě. Setkání občanů s panem profesorem Miluničem, mimo jiné autorem tzv. Tančícího domu v Praze na nábreží Vltavy, se uskuteční **ve středu 11. května v 18 hodin v prostorách auly Rektorátu Slezské univerzity**, Na Rybníčku 1. Zveme tímto všechny občany města, kteří mají zájem o architekturu a samozřejmě o výstavbu v Opavě.

Ing. arch. Pavel Malíš, náměstek primátora

Opera Brundibár zazní v rámci oslav 60. výročí osvobození

V neděli 8. května v 11 hodin bude mít opavská veřejnost znovu možnost zhlédnout provedení dětské opery Hanse Krásky Brundibár. Tato opera se během druhé světové války hrála více než padesátkrát v terezínském ghettu, kam její klavírní výtah propašoval Rudolf Freudenfeld, který operu s dětmi pražského židovského sirotčince před válkou nacvičoval.

Ve Sněmovním sále minoritského kláštera operu Brundibár koncertně předvede dětský pěvecký sbor Domino z Opavy pod vedením paní sbormistryně Ivany Kleinové. Domino má k této operě velmi blízko. V roce 2001 ji několikrát zpívalo společně s francouzskými dětmi pěveckého sboru Capriccio Nevers v rámci projektu „Hudba a vzpomínky“. V roce 2002 se uskutečnila opavská premiéra Brundibára ve Slezském divadle rovněž za účasti francouzských dětí. Na podzim téhož roku pak oba pěvecké sbory

předvedly tuto operu v Radě Evropy ve Štrasburku v rámci konference „Nezapomeňte na holocaust“ za účasti ministrů školství z více než 40 evropských zemí. V roce 2006 by měla být opera Brundibár opět provedena ve Slezském divadle v Opavě a v partnerském městě Liptovský Mikuláš v rámci projektu „Šírim piesne – hudba – spoločný základ pri rozvíjaní židovskej a kresťanskej tradície a posilňovaní kultúrneho povedomia obyvateľov regiónov“ za účasti orchestru z Liptovského Mikuláše.

Jako doprovodná akce letošního provedení Brundibára je opět připravena výstava terezínských obrázků paní Helgy Hoškové „Maluj, co vidíš“. Je to několik desítek výjevů z Terezína zachycených autorkou v ghettu v době, kdy jí bylo asi 12 let.

Ing. Jaroslav Machovský
odbor prezentace a zahraničních vztahů města

Opavští odbojáři k 60. výročí osvobození

Opavští odbojáři se aktivně zapojili do příprav i průběhu letošních oslav 60. výročí osvobození a skončení 2. světové války. Předseda jednoty Československé obce legionářské plk. Andrej Koba pracoval v přípravném výboru a v pražském ústředí zajistil zapůjčení nového dokumentu Odkaz věčně živý se vzpomínkami účastníků Ostravsko-opavské operace.

Čtvrtého dubna se Ing. Leo Novák, předseda okresního výboru Českého svazu bojovníků za svobodu, spolu s předsedkyní opavské základní organizace paní Evou Horákovou zúčastnili oslav 60. výročí osvobození Liptovského Mikuláše na pozvání Slovenského svazu protifašistických bojovníků. Spolu s Ing. Václavem Klučkou, náměstkem opavského primátora, zde

byli velmi srdečně přijati a mohli též sledovat rozsáhlou simulaci osvobozovacích bojů na výšně Háj (Hláška o nich psala již v březnovém čísle). Město Liptovský Mikuláš k oslavám vydalo 36 stránkovou brožuru, kterou připravil doc. PhDr. Oldřich Vaněk, CSc. ze zdejší Vojenské akademie.

Sedmého dubna pak byla paní Horáková, členka Ústředního výboru ČSBS přítomna na Pražském hradě při setkání vězňů nacistických koncentračních táborů s prezidentem České republiky Václavem Klausem. Slavnostní shromáždění se konalo k 60. výročí osvobození koncentračního tábora Buchenwald a paní Horáková při něm předala novou knihu fotografií a další materiály z Opavy.

Ing. Jaromír Breuer

Šedesát let od konce 2. světové války je dost dlouhá doba, abychom si tehdejší události připomněli bez emocí, vyvolaných rodinnými či osobními tragédiemi oně vzrušené epochy. Ne všichni obyvatelé naší Opavy oslavovali její osvobození. Občané německé národnosti s obavou očekávali budoucnost, téměř všichni židé již nebyli mezi živými. Je to už několik generací vzdálená historie. Dnes žijeme v jiné době a minulost si připomínáme proto, aby zejména pro mladé byla poučením a určitou zárukou, aby se hrůzy třicátých a čtyřicátých let XX. století včetně

přesídlování a likvidace demokracie v naší vlasti již nikdy neopakovaly. Je třeba zdůraznit, že je zapotřebí ti, kteří aktivně pomáhali Hitlerovi k moci a k jeho vítězství až po trpkou porážku s jejími

Bez emocí

následky. Reminiscence tehdejších událostí by však už neměla náš současný život negativně ovlivňovat a vést k rozporům.

Jako občané státu s velkou kulturní tradicí si

vážíme všeho, co dobrého pro nás a naše město předchozí generace udělaly. Ctíme ty, kteří se o to zasloužili a památky na ně. Jsou to i vojáci, kteří Evropu s těžkými obětmi zbavili nacismu a také ti, kteří obnovu válkou silně postižené Opavy s přispěním prostředků celé republiky zahájili. Zkreslování historie do demokracie nepatří. Měli bychom se zahledět do budoucnosti a přičinit se o klidný spokojený život v naší vlasti a důstojné členství Česka v Evropské unii. To si zaslouží nejen všech 91 % občanů české národnosti na Opavsku.

Jiří Jany



Snímek z premiéry Brundibára ve Slezském divadle v roce 2002.

Foto: archiv sboru Domino

Uznání pro pana I. L. Kandareli

Na základě návrhu primátora města Opavy bude panu I. L. Kandareli, čestnému občanovi města, udělena pamětní medaile vydaná Ministerstvem obrany ČR k 60. výročí ukončení 2. světové války. Kromě ní obdrží také pamětní medaili Československé obce legionářské. Medaile spolu s upomínkovými předměty

města a finančním darem ve výši 20 tisíc Kč, schváleným Radou Statutárního města Opavy, budou panu Kandareli předány velvyslancem ČR v Gruzii na slavnostním setkání, které se na velvyslanectví v Tbilisi uskuteční u příležitosti letošního výročí na počátku května.

Ing. Jana Novotná Galuzzková

60. výročí ukončení 2. světové války

Statutární město Opava srdečně zve všechny Opavany na vzpomínkové setkání u příležitosti 60. výročí ukončení 2. světové války, které se bude konat 8. května v 10 hodin u Pomníku rudoarmějců na Městském hřbitově v Opavě.

Mgr. Monika Štěpánková

odbor prezentace a zahraničních vztahů města

Desátý jubilejní ročník Hlásky



Tiskárna Optys, zde dochází ke grafickému zpracování a tisku Hlásky.

(Dokončení ze strany 1)

Rádi bychom poděkovali také těm, kteří mají velký podíl na tom, abyste našli Hlásku ve svých domovních schránkách. Jsou jimi tiskárna Optys Opava a Česká pošta, obvod Opava. Zaměstnanci opavské tiskárny Optys se již 9 let snaží, aby Hláška v nákladu 25 tisíc výtisků vycházela kvalitně a včas. Za tvůrčí a spolehlivou práci děkujeme všem zaměstnancům Optysu, ale hlavně grafickému studiu, jmenovitě panu Jaroslavu Dostálovi, který nám po-

máhá dotvářet vzhled Hlásky. Opavská Česká pošta roznášela Hlásku od jejího prvního čísla do května roku 2003. Po vyhlášení nového výběrového řízení na distributora nebyla opětovně vybrána. Přesto od září 2003 začala Hlásku opět roznášet. Důvodem byla nespokojenost s distributorskou firmou a mnozí se stížnosti na nedodání zpravodaje. Hláška je neustále roznášena zdarma do všech vašich domácností, dnes již v dopoledních hodinách poštovními doručovatelkami. Naš



Česká pošta zajišťuje distribuci Hlásky do všech domácností v Opavě.

Foto: Miroslav Pospíšil

děk tímto patří zaměstnancům České pošty a jmenovitě panu Vladimíru Solnému z obchodního oddělení.

V současnosti Hláška vychází v osmistránkovém a čtyřikrát ročně v šestnáctistránkovém provedení vždy v prvním týdnu měsíce. Uzávěrka příspěvků je převážně v polovině předchozího měsíce. Zpravodaj je distribuován do všech domácností v Opavě a jejich městských částí. Můžete jej také od roku 2000 nalézt na internetových

stránkách Statutárního města Opavy www.opava-city.cz.

Co říci na závěr? Hláška se stává stále čtenější tiskovinou, a to díky vám, čtenářům. Děkujeme vám a všem organizacím a institucím ve městě Opavě za příspěvky a náměty, jež nám pomáhají ke zpracování článků, které vás zajímají. Přejme Hlášce do dalších ročníků mnoho užitečných informací a hlavně, hodně takových čtenářů, jako jste vy.

Redakční rada Hlásky

Než najdete Hlásku ve své schránce

Začátkem každého měsíce nacházíte Hlásku ve svých poštovních schránkách. Tomu předchází určitá nezbytná skladba různých činností. Jednoduše řečeno, zpravodaj prochází výrobním programem, stejně jako kterákoliv jiná věc. Jeden rozdíl tady ovšem je. Příprava novin či časopisu je tvůrčí činnost, která není nikdy úplně stejná, dochází k častým změnám, je třeba pružně reagovat na aktuální stav a mít stále na paměti, že termín odevzdání do tiskárny se posunout nedá.

Na počátku nového čísla Hlásky je tvorba plánu, který upřesní to nejdůležitější a stěžejní pro celý obsah. Plán se pochopitelně liší podle toho, zda se pracuje na osmi či šestnáctistránkovém vydání. K tomuto základu jsou postupně přiřazována další témata, jež se vyskytnou v průběhu měsíce nebo se s nimi ozvou různé organizace působící v Opavě. Jednou měsíčně se schází redakční rada, která projedná všechny materiály a rozhodne o jejich zařazení do



čísla nebo jejich vyloučení. Samozřejmě, že vždy jsou články, které mají velký význam a články, které jsou méně významné. Následuje již konkrétní příprava jednotlivých stránek. Znamená to, že Hláška do-

stává svou prvotní jasnou podobu. Po uzavření celého čísla se materiály předají do tiskárny, kde grafické oddělení provede tzv. zalomení stránek na počítači. V závěru jsou na řadě korektury, tisk a distribuce.

Jednotlivé příspěvky mají různou úroveň a týkají se opravdu všech oblastí běžného života. Vzhledem k tomu, že Hláška, jako městský zpravodaj, má své specifické zaměření, nelze vždy vyhovět všem. Některá témata se prostě do Hlásky nehodí, jiná nemají co říci a další jsou svým obsahem tak málo významná, že se na ně z prostorových důvodů nedostane. Naši snahou je, abyste Hlásku četli rádi, abyste se těšili na každé vydání, aby vám chyběla, když ji z nějakého důvodu ve své schránce nenajdete. Je nám jasné, že vždy budou lidé, kteří Hlásku ihned vyhodí a vůbec ji nečtou. Možná by měli občas zkusit ji otevřít, zamyslet se, začíst se a snad objeví něco, co je osloví. Hláška letos vychází již desátým rokem a celá redakční rada věří, že bude vycházet i nadále. To však záleží i na vás, na čtenářích. Děkujeme za přízeň, kterou nám poskytlujete.

Miroslav Pospíšil

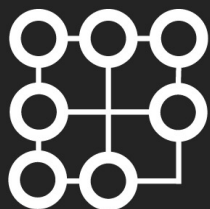


Asociace studentů a přátel Slezské univerzity
za podpory Statutárního města Opavy

ASSU



GTS international
Studuj a žij naplno. Jde to zároveň.



MAJÁLES 2005

MAJÁLES V OPAVĚ

„Sedm světadílů, jeden kontinent“

2. – 7. května 2005

info kontakt: asociace@centrum.cz, mobil: 603 344 582, web: <http://asociace.math.slu.cz>

PROLOG

STŘEDA 27. DUBNA

Vinárna U Přemka

19:30 Koncert kapel
Pan Koblížek a paní Hodná
Alef
Die Herren Polaris (Německo)
ve spolupráci s agenturou JUKON

PONĚLÍ 2. KVĚTNA

Společenská místnost nad učebnou H3,
budova FPF SU, Hradecká ulice

18:00 Zahájení Majálesu 2005,
vernisaž výstavy „Studentské divadlo
na Slezské univerzitě“
hudební překvapení

19:00 OpaFiFek - filmové promítání
tematicky spojené s mottem Majálesu 2005

ÚTERÝ 3. KVĚTNA

Učebna H3, budova FPF SU, Hradecká ulice

19:30 OpaFiFek - filmové promítání
tematicky spojené s mottem Majálesu 2005

Vinárna U Přemka

20:00 Trevor Watts and Jamie Harris (GB)
ve spolupráci s jazzovým klubem při Matci slezské

STŘEDA 4. KVĚTNA

Atrium Domu umění

19:00 Hudebně-poetický večer
představení nového vydání básnického
sborníku Arzenisia spojené s autorským
čtením a hudebním doprovodem
kapely Pierot Oliver

ČTVRTEK 5. KVĚTNA

Klub Mrkev

20:00 NaOko – koncert
drum'n'baseové partičky

PÁTEK 6. KVĚTNA

Ptačí vrch

15:00 Majálesový průvod na téma
„Sedm světadílů, jeden kontinent“
trasa: Ptačí vrch - Sady svobody - Dvořákovy sady
- Rybí trh - Popská - Ostrožná - Horní náměstí
svržení ředitelů Zeměkoule a vyhlášení krále Majálesu
Sál Ostroj, Těšínská ulice

19:00 Majálesový bigbít
vystoupí: Opium Cake (Opava), Volant (Pardubice),
Priessnitz (Jeseník/Praha), Psychonaut (Opava)
Downbelow (Frydek - Místek)

EPILOG

SOBOTA 7. KVĚTNA

Loutkové divadlo, Husova ulice

16:00 Přehlídka studentských divadelních souborů
vystoupí: Bez názvu
Okluzór

19:00 – 21:00 Velká inventura – přehlídka alternativního divadla
19:00 Noise

20:00 Mr. Brufein

Představení jsou součástí festivalu Velká inventura

V. Mezinárodní varhanní festival barokní hudby Johann Sebastian Bach a jeho evropské vlivy

Mezinárodní varhanní festival barokní hudby si od svého založení v roce 2000, kdy byly v chrámu sv. Ducha v Opavě postaveny nové barokní varhany, vybudoval zcela nezapomenutelné místo nejen v Opavě, ale v rámci celého kraje. Předpokladem pro tuto skutečnost jsou unikátní „nové – staré“ varhany, které vycházejí z nástrojů starých a umožňují stylově správně a umělecky působivým způsobem interpretovat *varhanní skladby 16.-18. století. Dramaturgický plán V. ročníku*, který se koná v květnu a červnu, *vychází z kulatého výročí narození nejproslulejšího barokního skladatele Johanna Sebastiana Bacha (1685-1750) - 320 let.* Každý z koncertů je zaměřen na prezentaci evropských kořenů varhanní hudby J. S. Bacha v jeho skladatelských interakcích a kombinacích s dobovými skladbami dané lokality. Zazní tak „italský Bach“, „francouzský Bach“, „německý

Bach“, kompletní varhanní dílo výrazného předchůdce J. S. Bacha – Nicolause Bruhnsa (1665-1697) společně s dobovými vokálními severoněmeckými chorály. Nástrojovou interakci doplní souborné provedení 6 sonát pro barokní housle a cembalo J. S. Bacha. Festival je podpořen grantem Statutárního města Opavy.

MgA. Tomáš Thon, Umělecká agentura

FESTIVALOVÝ PROGRAM

- ❖ 5. května v 19.30 hod., chrám sv. Ducha „Italský Bach“ – Bachovy varhanní skladby italského vlivu a italská hudba 18. stol.; varhany Luca Scandali, Foggia – Itálie
- ❖ 12. května v 19.30 hod., chrám sv. Ducha „Francouzský Bach“ – Bach v brázdě francouzské školy; varhany Jean-Paul Lécot, Lourdes – Francie

- ❖ 19. května v 19.30 hod., chrám sv. Ducha „Předchůdce Bacha – Nicolaus Bruhns“ (1665-1697), kompletní varhanní dílo; varhany Jan Vermeire, Veurne – Belgie; severoněmecké chorály Vokální a experimentální soubor AFFETTO, Brno; J. Mikušek – kontratenor, M. Olbrzymek – tenor, V. Richter – tenor, A. Procházka - bas
 - ❖ 26. května v 19.30 hod., Sněmovní sál minoritního kláštera J. S. Bach – 6 sonát pro housle a cembalo, BWV 1014-1019; barokní housle Gabriela Demetrová, Praha; cembalo Giedrė Lukšaitė-Mrázková, Praha
 - ❖ 2. června v 19.30 hod., chrám sv. Ducha „Německý Bach“ – varhanní hudba rodiny Bachů; varhany Bernhard Marx, Freiburg – Německo
- Podrobné informace naleznete na internetových stránkách www.volny.cz/artthon.

Cena Thálie pro Katarínu Jordu Kramolišovou



Katarína Jorda Kramolišová byla 5. dubna přijata na radnici vedením města. Na snímku s primátorem Ing. Zbyněkem Stanjurou. Foto: Jana Popková, DiS.

Katarína Jorda Kramolišová získala na slavnostním večeru 26. března v Národním divadle v Praze Cenu Thálie za ojedinělý pěvecký výkon v roli Normy ve stejnojmenné opeře, kterou i nadále uvádí Slezské divadlo Opava. Komise ve složení E. Herrmannová (předsedkyně), Z. Brabec, J. Dehner, H. Havlíková, I. Ruml, P. Stejskal a T. Šimerda rozhodla a zvolila naši sólistku. Druhou nominovanou byla Livia Ághová za roli Xenie Borisovny v Dimitriji A. Dvořáka.

O výkonu Kataríny Jordy Kramolišové se komise vyjádřila takto: „V extrémně obtížné dramatické koloraturní partii Normy uplatnila Katarína Kramolišová suverénní

pěveckou techniku a vzácné umění belcanta. Její Normě věříme – soucítíme s duševními útrapami ženy zmlitané láskou i pomstychtivostí a zároveň jsme ohromeni velkolepostí vystupování velebně. Výkon Kataríny Kramolišové je v naší operní oblasti naprosto ojedinělý.“ Sama pěvkyně o roli Normy pro tisk uvedla: „Norma je fyzicky náročnější než kterákoliv jiná role. Rozvržení sil je v ní velice důležité. Žádná operní role, kterou znám, neskýtá tak bohaté možnosti hereckého vyjádření. Zároveň technické zvládnutí vybízí překonat sama sebe. Norma je pro pěvkyni velkou výzvou.“

*Blanka Fišerová
Slezské divadlo Opava*

Koncert Laca Decziho v Opavě

Již několikátou sezónu pořádá Jazzový klub při Matici slezské pravidelné jazzové koncerty ve *Vinárně U Přemka*. Tentokrát opět přijal pozvání do Opavy jedinečný jazzman Laco Deczi. Jeho koncert se uskuteční ve středu 25. května od 20 hodin. Laco Deczi je jednou z nejvýraznějších osobností slovenské, české i americké jazzové scény. Koncem 80. let emigroval a v Německu a Americe vydal několik desek. Dnes žije v Americe, kde se žije výhradně muzikou. Jeho hudba oslovuje čtyři generace a jeho osobitý hudební styl patří do moderního jazzu, okoreněného nespočetnými skvělými improvizacemi. *Šárka Dvořáková*

Jeden svět - One World je mezinárodní filmový festival o lidských právech. První ročník festivalu se uskutečnil v roce 1999 v Praze a byl inspirován obdobnými akcemi, které pořádají Human Rights Watch v New Yorku a Amnesty International v Amsterodamu. *Pořadatelem festivalu Jeden svět je společnost Člověk v tísni při České televizi.*

V průběhu šesti let své existence se festival postupně rozšířil na celé území republiky a současně kromě Prahy probíhá v dalších čtrnácti městech Čech, Moravy a Slezska. Neodmyslitelnou součástí Jednoho světa v regionech je spolupráce s univerzi-

tami, středními a základními školami. Důležitou podmínkou úspěšného fungování festivalu je stále vzrůstající podpora ze strany místní samosprávy

Jeden svět 2005

a krajských úřadů. Ve všech městech probíhá festival pod záštitou primátorů a hejtmanů krajů.

V našem městě je Jeden svět pořádán od roku 2000 v kontextu s pražským programem. V roce 2002 se organizace festivalu ujala Slezská univerzita v Opavě pod záštitou primátora Statutárního města Opavy Ing. Zbyněka Stanjury

a hejtmana Moravskoslezského kraje Ing. Evžena Tošenovského. Realizátorem je Institut tvůrčí fotografie PFP Slezské univerzity v Opavě. Festival

je podpořen grantem Statutárního města Opavy.

Od pondělí 9. května do pátku 13. května můžete v klubu Clasic No5 na Hálkově ulici v Opavě-Kateřinkách zhlédnout přehlídku výjimečných dokumentárních filmů, které přesahují běžnou zpravodajskou nabídku. Slavnostní zahájení za účasti představitelů Statutárního

města Opavy, o.p.s. Člověk v tísni při ČT v Praze, Slezské univerzity v Opavě a dalších hostů *se uskuteční v úterý 10. května v 17 hodin.* Během celého týdne pak bude *od 8 do 13 hodin probíhat projekce pro školy a od 16 hodin začíná projekce filmů pro všechny příznivce tohoto žánru.*

Program festivalu Jeden svět bude zveřejněn na plakátech. Další informace vám poskytneme na tel.: 776 185 199 nebo na jiri.sio@post.cz. Dopolnední projekce pro školy si můžete rezervovat u Mgr. Kožaně na tel.: 608 727 368 nebo na ka.koz@centrum.cz.

*Mgr. Jiří Siostrzonek
Slezská univerzita v Opavě*

KULTURNÍ A SPORTOVNÍ KALENDÁŘ NA MĚSÍC KVĚTEN 2005

SLEZSKÉ DIVADLO

1. 5.	19.00	KONCERT - LUKÁŠ VONDRÁČEK - PREMIÉRA	sk. P
2. 5.	19.00	VŠE O ŽENÁCH	sk. M
3. 5.	10.00	JEJÍ PASTORKYŇA	pro školy
	19.00	POVÍDÁNÍ S THÁLÍJÍ	mimo
4. 5.	10.00	SLUHA DVOU PÁNŮ	pro školy
5. 5.	18.00	NOC V BENÁTKÁCH	uzav. představení
6. 5.	19.00	KONCERT - LUKÁŠ VONDRÁČEK	sk. 4
7. 5.	19.00	ONDŘEJ HAVELKA A JEHO MELODY MAKERS	mimo
8. 5.	10.00	MATINÉ - OLGA PROCHÁZKOVÁ	mimo
9. 5.	19.00	KONCERT - LUKÁŠ VONDRÁČEK	sk.1
10. 5.	19.00	POMOC	sk. 5
11. 5.	18.00	Koncert dechového orchestru a vystoupení mažoretok ZUŠ V. Kálíka	mimo
13. 5.	19.00	SLUHA DVOU PÁNŮ	mimo
14. 5.	19.00	HALKA	mimo
15. 5.	19.00	VŠE O ŽENÁCH	mimo
16. 5.	18.00	POMOC	sk. S
17. 5.	10.00	NA SLOVÍČKO S ANTONÍNEM DVOŘÁKEM	pro školy
18. 5.	18.00	VŠE O ŽENÁCH	sk. 0
19. 5.	19.00	POMOC	sk. 9
21. 5.	10.00	POPELKA	sk. D
22. 5.	19.00	POPELKA - PREMIÉRA	sk. P
23. 5.	18.00	LETEM SVĚTEM - vystoupení taneč. oboru a mažoretok ZUŠ V. Kálíka	mimo
24. 5.	19.00	POPELKA	sk. 1
25. 5.	19.00	KONCERT - LUKÁŠ VONDRÁČEK	sk. 2
26. 5.	19.00	POMOC	sk. 6
27. 5.	19.00	POPELKA	sk. 3
28. 5.	19.00	BIBLICKÉ PÍSNĚ, SLOVANSKÉ TANCE, STABAT MATER	sk. 7
29. 5.	17.00	POPELKA	mimo
30. 5.	10.00	HONZA A PRINCEZNA VERONIKA	pro školy
31. 5.	18.00	KONCERT - LUKÁŠ VONDRÁČEK A PS DOMINO	mimo

KINO MÍR

5. 5.-8. 5.	17.45	HRDINOVÉ Z ŘÍŠE GAJA
5. 5.-8. 5.	20.00	NENÁVIST
9. 5.-11. 5.	17.15 a 20.00	PŘÍLIŠ DLOUHÉ ZÁSNUBY
12. 5.-18. 5.	17.45 a 20.00	ROMÁN PRO ŽENY
20. 5.-24. 5.	17.00 a 20.00	KRÁLOVSTVÍ NEBESKÉ
19. 5. a 25. 5.	20.00	
25. 5.	17.45	ZOSTANE TO MEDZI NAMI
27. 5.-29. 5.	17.45	ŠUP SEM, ŠUP TAM
27. 5.-29. 5.	20.00	MELINDA A MELINDA
30. 5.-1. 6.	17.45 a 20.00	SLUNEČNÍ STÁT

KINO ELEKTRA

2. 5.-4. 5.	20.00	TEAM AMERICA: SVĚTOVEJ POLICAJT
5. 5.-8. 5.	20.00	ŘADA NEŠTASTNÝCH PŘÍHOD
9. 5.-11. 5.	20.00	HRA NA SCHOVÁVANOU
10. 5. a 11. 5.	18.00	ROBOTI
12. 5.-15. 5.	20.00	KOUSEK NEBE
12. 5.-15. 5.	18.00	HLEDÁNÍ ZEMĚ NEZEMĚ
16. 5.-18. 5.	20.00	SMÍM PROSIT?
19. 5.-22. 5.	20.00	SAW: HRA O PŘEŽITÍ
19. 5.-22. 5.	18.00	PAPARAZZI
23. 5.-25. 5.	20.00	NENÁVIST
26. 5.-29. 5.	20.00	SLEČNA DRSNÁK 2: JEŠTĚ DRSNĚJŠÍ
27. 5.-29. 5.	18.00	BOŽSKÁ JULIE
30. 5.-1. 6.	20.00	JARMARK MARNOSTI

KINO ELEKTRA - FILMOVÝ KLUB

2. 5.	17.30	PADLÉ ŽENY - VB, Irsko 2002, režie Peter Mullan. Irsko v šedesátých letech minulého století. Do kláštera vedeného řádem milosrdných sester jsou posílány provinilé dívky, které se chovaly příliš vyzývavě nebo se staly nevinými oběťmi znásilnění. Žádná z nich si však nedovede představit, co jí za zdmi kláštera, kde si svůj „hřích“ musí odpykat, čeká.
9. 5.	17.30	MATKA - VB 2003, režie Roger Mitchell. Obvyčejná důchodkyně je po manželově smrti odkázána na péči své vzdálené a příliš zaměstnané dcery. Cítí, že její život už víceméně skončil. Náhle se bezhlavě, bouřlivě a především nevhodně zamiluje a naváže poměr s mužem, který je o polovinu mladší než ona sama.
16. 5.	17.30	ŽÁDOSTIVÁ TĚLA - Francie 2003, režie Xavie Giannoli. Charlotté a Paulovi je 20 let. Vášnivě milují jeden druhého a jejich bohem požehnaná láska je plná okouzlení a spalující smyslnosti, ale jen do doby, než zjistí, že Charlotta je vážně nemocná.
23. 5.	17.30	MŮJ ŽIVOT BEZE MNE - Španělsko, Kanada 2002, režie Isabel Coixetová. Ann, třináctiletá maminka s manželem a dvěma dětmi, jednoho dne omdlí. Na vyšetření v nemocnici se ukáže, že to, co cítila v břiše, není další těhotenství, ale rakovina vaječníků ve velmi pokročilém stádiu a zbývají jí dva až tři měsíce života.
30. 5.	17.30	TRIO Z BELLEVILLE - Francie, Kanada, Belgie 2002, režie Sylvain Chomet. Animovaný příběh pro dospělé děti o podařeném triu zpěvaček, oddané babičce, bandě padouchů, věrném psu a budoucím cyklistickým šampionovi. Vezměte do FK své děti - dárek ke Dni dětí.

VÝSTAVY

BOŘIVOJ HOŘÍNEK - Záznamy. PAVEL KORBIČKA - Světlovody. JIŘÍ DAVID (člen bývalé skupiny Tvrdohlavých) - Fotografie. Do 12. 6. DU.

SLEZSKÉ ZEMSKÉ MUZEUM, Tyršova 1, Opava

(tel./fax: 553 622 999), szmred@szmo.cz, www.szmo.cz
 ČEPCĚ, ŠÁTKY, VLÁNKY... (aneb malé nahlédnutí do textilního fondu národopisného pracoviště SZM).
 Do 1. 5. Výstavní budova SZM.
 VÍTĚZNÝ BOJ. Čs. letci a příslušníci 2. paradesaní brigády po boku spojenců na východní frontě ve 2. světové válce za přímé účasti při osvobození Československa. Ve spolupráci se Sdružením čs. zahraničních letců - Východ, pod záštitou primátora Opavy. Výstavní budova SZM, do 1. 5. Památník 2. světové války Hrabyně od 3. 5. do 12. 5.
 ALEŠ MILERSKÝ - BESKYDY. Výstava černobílých fotografií. Výstavní budova SZM.
 TAKY MÁTE RÁDI JEŽKA A VOSKOVICE + WERICHA. Ke 100. výročí narození V + W. Vernisáž 29. 4. v 18 hod. Památník P. Bezruč, Ostrožná 35.
 Z ŘÍŠE HUB - fotografická výstava. Unikátní snímky známých a méně známých zástupců hub. Odborná spolupráce a fotografie: RNDr. Vít Balner, Mgr. Michal Graca, RNDr. Iveta Nováková (perokresba), Ostravské muzeum. Do 15. 5. Výstavní pavilon a výstavní síň Arboreta Nový Dvůr.
 NEJVĚTŠÍ TRILOBITI ZE SBÍREK SZM. Do 1. 5. Výstavní budova SZM.
 BOHATSTVÍ ČERNÉ HORY (BLAGO CRNE GORE). Ve spolupráci s Ministerstvem kultury Černé Hory a Národním muzeem v Cetinji. Vernisáž 17. 5. v 17 hod. Výstavní budova SZM.
 UMĚNÍ MEZI KVĚTY. Ve spolupráci se SUMS Brno. Vernisáž 20. 5. ve 14 hod. Arboretum Nový Dvůr - výstavní pavilon.
 DOZVUKY - KANTORSKÁ HUDBA. Od 3. 5. Výstavní budova SZM.
 EVA DAMBORSKÁ - UMĚLECKÉ TEXTILIE. Vernisáž 1. 6. v 17 hod. Výstavní budova SZM.
 15. 5. 9.00-12.00 Mezinárodní den muzeí. Den otevřených dveří. Zajímavosti muzejních sbírek. 14.00-16.00 Výstavní budova SZM.
 27. 5. a 28. 5. 10.00 Hlučín - Darkovičky 2005. Ukázka bojové činnosti Společných sil AČR (k 67. výročí květnové mobilizace). Ve spolupráci s Velitelstvím Společných sil AČR Olomouc a Městem Hlučín. 27. 5. - generální nácvik, 28. 5. - ukázka bojové činnosti.

BLUDNÝ KÁMEN o.s. provozovatel Domu umění, Pekařská 12, Opava

(tel.: 553 712 231), bludny.kamen@opava.cz, www.sca-art.cz/duopava
 3. 5. 20.00 Trevor Watts & Jamie Harris Duo (GB). Jazzový koncert vynikajících muzikantů T. Wattse (saxofony, perkuse) a J. Harrise (perkuse) ve spolupráci s Jazzovým klubem při Matici Slezské. Vínárna U Přemka.
 7. 5. 19.00 *Velká inventura* - přehlídka netradičních divadelních projektů je součástí festivalu Majáles 2005. Loutkové divadlo. *Noise* - Veronika Šváblová, Tomáš Procházka. Tanečnice je pomocí zvukových snímačů a optických čidel spojena s prostorem. Pohybem vyvolává zvukové a světelné změny. *Mr. Brufein* - Jana Černá, Jakub Doubrava, Nora Snopková, Petr Vaněk. Když sedíš u televize, ukáží ti všechno do nejmenších podrobností, aby ses neunavil a odpočinul si. A ty zíráš trošičku otupělý, můžeš pospávat, trávit a krkat. Příští den vstáváš svěží do práce. Tady si člověk naopak musí namáhat fantazii.
 17. 5. a 18. 5. 18.00 Dva dny soudobé hudby. Dan Dlouhý (Brno), Ensemble Marijan (Brno), S/M (Praha), Ruth Barberan (Španělsko), Margarida Garcia (Portugalsko), Ivan Palacký (Brno), Birds Build Nests Underground (Praha). DU. Bližší info na plakátech.
 20. 5. 19.00 Jiří Mazánek (Praha). Koncert akustické meditační hudby. Sítar, arabská loutna, citory, bambusové flétny, indické harmonium, tánpúra, kyrtara, tibetské mísy, etnické bubny, zpěv, ailkvotní zpěv. Moravská kaple DU.
 25. 5. 20.00 Laco Decí and Celula New York (USA). Jazzový koncert ve spolupráci s Jazzovým klubem při Matici slezské. Vínárna U Přemka.

HOLOS - Občanské sdružení, Čapkova 13, Opava

(tel.: 603 718 185, tel./fax: 553 615 324), mhrabanek@holos.cz, www.holos.cz, Čajovna U konvičky, (tel.: 723 134 350)
 11. 5. 18.00 Astrologie a výchova dětí podle hvězd - přednáší Milan Gelnar. Čajovna U konvičky.
 17. 5. 18.00 Kouzla s kameny - prožitkový večer pro ženy. Přednáší p. Adamcová. Čajovna U konvičky.
 20. 5.-22. 5. Živá cesta v Opavě - seminář Reiki, jako nejjednodušší metoda přírodní léčby, kterou je schopen se naučit každý. Vede mistr Reiki Shanti Plavan. Info: 736 680 278, shanti.plavan@volny.cz. Holos centrum.
 25. 5. 18.00 Syndrom vyhoření - o tom, jak diagnostikovat, léčit a předcházet syndromu vyhoření. Přednáší MUDr. Milan Hrabánek. Čajovna U konvičky.
 28. 5.-29. 5. Zázitkový seminář holotropního dýchání - vliv porodního traumatu na náš život. Grofovy matrice. Vede MUDr. Milan Hrabánek. SZŠ, Dvořákovy sady 2.
Taneční škola při Holos Centru - moderní pohyb, latinskoamerické a standardní sportovní tance, jazzové tance - Po, Čt, Pá od 15.30 hod. na SZŠ, Dvořákovy sady 2.

DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE, Jaselská 4, Opava (tel.: 553 712 100)

4. 5. 8.00 Okresní finále v atletickém čtyřboji 4. tř. ZŠ. ZŠ Englišova.
 2. 5.-5. 5. Okrsková kola v minifotbalu ZŠ na určených ZŠ.
 5. 5. Okrsková kola v atletickém čtyřboji mladšího i staršího žactva ZŠ na určených ZŠ.
 7. 5. 15.00 Domečky naší babičky - Letnice aneb II. ročník orientační chůze ke Dni matek. Opava - Stříbrné jezero, start u konečné autobusu 213.
 16.30-18.00 Čarodějnický karneval. Prostor restaurace Rybárna - Stříbrné jezero. V případě deště 15-17 hod. v DDM.
 7. 5. 17.00 Can you hear me? Koncert dětských pěveckých sborů (Domino, Slunečnice, Štěpánek, Cvrčí, Nota) s anglickým dirigentem Bobem Chilcottem. Sněmovní sál minoritského kláštera.
 9. 5. Domečky naší babičky - Letnice. Pro předem přihlášené MŠ a ZŠ.
 10. 5. 9.00 Okresní finále v minifotbalu chlapců ZŠ. FC MSK D. Benešov.
 11. 5. 8.00 Okresní finále v atletickém čtyřboji staršího žactva ZŠ. Tyršův stadion.
 12. 5. 8.00 Okresní finále v atletickém čtyřboji mladšího žactva ZŠ. Tyršův stadion.
 17. 5. 9.00 Krajské finále v minifotbalu chlapců ZŠ. FC MSK D. Benešov.
 19. 5. 9.00 Krajské finále ve volejbalu chlapců ZŠ. Na určené ZŠ.
 23. 5. 8.00 Okresní finále v Poháru rozhlasu staršího žactva ZŠ. Tyršův stadion.
 24. 5. 8.00 Okresní finále v Poháru rozhlasu mladšího žactva ZŠ. Tyršův stadion.
 25. 5. 9.00 Okresní finále Mc Donalds 4-5. tříd ZŠ chlapců a dívek. Hřiště Sokol.
 26. 5.-31. 5. 9.00 Okresní finále Mc Donalds 1.-3. tříd ZŠ chlapců a dívek. Hřiště D. Benešov-Zábřeh. Klubíčko na cestách. Pořad pro MŠ, objednávejte na tel.: 553 712 821.